**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и авторской программы «Технология 1-4» Н.И.Роговцевой,С.В.Анащенковой.  **Цели**:

* приобретение личного опыта как основа обучения и познания;
* приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
* формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. **Задачи:**
* духовно-нравственное развитие учащегося, освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы;
* формирование идентичности гражданина России в многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народа России, развитие способности к равноправному сотрудничеству; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
* формирование целостной картины мира, освоение трудовых умениях и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий проектной деятельности;
* развития познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценности ребенка;
* формирование в ходе проектной деятельности: внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку; умений переносить усвоенные теоретические знания практику изготовления изделий ручного труда; коммуникативных умений в процессе реализаций проектной деятельности; первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках; творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

**Место курса в учебном плане**

Курс рассчитан на 33 часа: 33 учебные недели по 1 часу в неделю.

**Структура курса**

- Давайте познакомимся -3ч.

- Человек и вода-3ч.

-Человек и воздух-3ч.

- Человек и информация-3ч.

**Планируемые результаты изучения учебного предмета**

**Личностными результатами являются:**

* Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
* Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
* Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
* Развитие самостоятельности и личной ответственности
* Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
* Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
* Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

**Метапредметными результатами являются:**

* Овладение способностью принимать и реализовать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
* Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
* Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответсвии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата
* Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
* Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета.
* Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами  коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
* Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
* Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
* Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами. **Предметными результатами являются:**
* Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
* Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
* Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
* Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
* Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Тема урока** | **Кол-во  часов** | **Дата** | |
| **план** | **факт** |
|  | **Раздел 1. Давайте познакомимся** | **3ч** |  |  |
| 1 | Как работать с учебником. Я и мои друзья. |  |  |  |
| 2 | Материалы и инструменты. Организация рабочего места. |  |  |  |
| 3 | Что такое технология. |  |  |  |
|  | **Раздел 2. Человек и земля** | **21ч** |  |  |
| 4 | Природный материал. *Аппликация из листьев* |  |  |  |
| 5 | Пластилин. *Аппликация из пластилина «Ромашковая поляна»* |  |  |  |
| 6 | Пластилин. *Изделие «Мудрая сова».* |  |  |  |
| 7 | Растения. *Изделие: «Заготовка семян»* |  |  |  |
| 8 | Растения. Проект «Осенний урожай».  *Изделие. «Овощи из пластилина».* |  |  |  |
| 9 | Бумага. *Изделия: Закладка из бумаги,*  *Волшебные фигуры* |  |  |  |
| 10 | Насекомые. *Изделие «Пчелы и соты».* |  |  |  |
| 11 | Дикие животные. *Проект «Дикие животные».*  *Изделие: «Коллаж «Дикие животные»* |  |  |  |
| 12-13 | Новый год. Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. *Изделие: «украшение на елку»* Украшение на окно.  *Изделие: «украшение на окно»* | 2 |  |  |
| 14 | Домашние животные. *Изделие: «Котенок».* |  |  |  |
| 15 | Такие разные дома. *Изделие: «Домик из веток».* |  |  |  |
| 16-17 | Посуда. *Проект «Чайный сервиз»*  *Изделия: «чашка», «чайник», «сахарница»* | 2 |  |  |
| 18 | Свет в доме. *Изделие: «Торшер».* |  |  |  |
| 19 | Мебель*. Изделие: «Стул»* |  |  |  |
| 20 | Одежда, ткань, нитки*. Изделие: «Кукла из ниток»* |  |  |  |
| 21-23 | Учимся шить. *Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок»* | 3 |  |  |
| 24 | Передвижение по земле *Изделие: «Тачка».* |  |  |  |
|  | **Человек и вода** | **3ч** |  |  |
| 26 | Вода в жизни человека. Вода в жизни растений. *Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями*» |  |  |  |
| 27 | Питьевая вода. *Изделие: «Колодец»* |  |  |  |
| 28 | Передвижение по воде. *Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»* |  |  |  |
|  | **Человек и воздух** | **3ч** |  |  |
|  | Использование ветра. *Изделие: «Вертушка»* |  |  |  |
|  | Полеты птиц. *Изделие: «Попугай»* |  |  |  |
|  | Полеты человека. *Изделие: «Самолет», «Парашют»* |  |  |  |
|  | **Человек и информация** | **3ч** |  |  |
| 29 | Способы общения. |  |  |  |
| 30 | Важные телефонные номера. Правила движения. *Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.* |  |  |  |
| 31 | Компьютер. |  |  |  |
|  | **ИТОГО** |  |  |  |

**Содержание курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый). Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты**. Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор ***и замена*** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).  
Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование** Общее представление о. конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

**Практика работы на компьютере**. Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО). Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся. Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересным детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

**Требования к уровню подготовки учащихся.**

**В итоге изучения программы ученик научится:**

основные требования культуры и безопасности труда:

– о необходимости своевременной подготовки и уборки рабочего места, поддержания порядка на рабочем месте в течение урока;

– правила безопасной работы с ножницами и иглой;

– приёмы разметки деталей на бумаге различными способами (сгибанием, по шаблону, на глаз, от руки);

– правила рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала; экономия материала при разметке);

– правила аккуратной работы с клеем;

* названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, шаблон, стека, гладилка, дощечка для лепки);
* наименования отдельных материалов (бумага, картон, фольга, пластилин, природные материалы и пр.) и способы их обработки (сгибание, обрывание, сминание, разрезание, лепка и пр.);
* наименования основных технологических операций (разметка, заготовка, сборка) и приёмов обработки материалов в художественно-конструкторской деятельности (разрезание, вырезание, выкраивание, наклеивание, обрывание, сгибание, вытягивание, сплющивание и пр.);
* названия отдельных техник, используемых в художественно-конструкторской деятельности (аппликация, лепка);
* подготавливать рабочее место и поддерживать на нем порядок в течение урока;
* соблюдать культуру труда и технику безопасности при работе над изделиями;
* выполнять разметку сгибанием, по шаблону, на глаз и от руки;
* использовать правила и приемы рациональной разметки;
* аккуратно вырезать детали из бумаги по прямолинейному и криволинейному контуру;
* аккуратно и точно выкраивать детали из бумаги способом обрывания;
* изготавливать простые формы и конструкции из пластилина, пользоваться стекой;
* выполнять комбинированные работы из разных материалов;
* внимательно рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы и использовать адекватные способы работы по их воссозданию;
* выполнять работу по изготовлению изделий на основе анализа несложного образца.

**Ученик получит возможность научиться:**

-самостоятельно подбирать материалы для поделок, выбирать и использовать наиболее подходящие приемы практической работы, соответствующие заданию;

-устанавливать несложные логические взаимосвязи в форме и расположении отдельных деталей конструкции и находить адекватные способы работы по ее созданию;

-на основе образца или модели анализировать несложные закономерности, в соответствии с которыми создана или изменяется конструкция, и находить адекватные способы работы по ее созданию;

-создавать в воображении несложный художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и находить адекватные способы его практического воплощения;

-пользоваться схемами, графическими инструкциями, справочной литературой;

-устанавливать сотрудничество и выполнять совместную работу.